



Sprawozdanie z działalności Muzeum Ziemi Mińskiej w Mińsku Mazowieckim za rok 2024

1. Działalność merytoryczna

- a) Ekspozycje stałe
- b) Wystawy czasowe
- c) Wystawy objazdowe, plenerowe i zewnętrzne
- d) Koncerty, wykłady, spotkania, współorganizacja, patronaty
- e) Warsztaty, lekcje muzealne
- f) Pozyskiwanie dóbr kultury

2. Imprezy i projekty zewnętrzne

3. Miejsca upamiętnienia, pomniki

4. Działalność wydawnicza

- a) Publikacje własne

5. Dochody własne i pozyskiwanie środków zewnętrznych

6. Podmioty współpracujące z Muzeum Ziemi Mińskiej

7. Podsumowanie

Ad. 1a

Ekspozycje stałe.

W willi dr Huberta stale funkcjonowało 5 sal wystawowych prezentujących dzieje 7 Pułku Ułanów Lubelskich oraz 1 mała sala wystawowa wraz z korytarzem prezentujące pamiątki po

2 Brygadzie Obrony Terytorialnej. Natomiast w ogrodzie muzealnym ustawionych jest 13 popiersi dowódców 7 PUL, pasaż lanc z proporczykami wszystkich szwadronów pułkowych, instalacja pomnikowa poświęcona pierwszemu powojennemu burmistrzowi Mińska Mazowieckiego Hipolitowi Nowina-Konopce, kamień pamięci poświęcony sierżantowi Henrykowi Dobrowolskiemu (mińszczanin, członek 1 Kompanii Kadrowej), postument z dedykacją „Krwi Ofiarnej Cześć” poświęcony synom ziemi mińskiej poległym na różnych polach bitewnych w obronie ojczyzny (z nowymi imiennymi tabliczkami), pięć drewnianych kopijników: dwa upamiętniające projekty wystawiennicze realizowane przez Muzeum we współpracy z Węgierskim Instytutem Kultury, dwa poświęcone 150. rocznicy urodzin Józefa Piłsudskiego i Carla Gustafa Mannerheima wraz z tablicą prezentującą odznakę Legionów Polskich w Finlandii i kopijnik poświęcony 100. rocznicy Bitwy Warszawskiej. W północnej części terenu muzealnego znajduje się wiata, w której prezentowane są repliki sprzętu wojskowego używanego przez Towarzystwo Pamięci 7PUL (armata Bofors wz 36, wóz taborowy). W ogrodzie stoi również Dzwon Niepodległości na podwieszeniu w kształcie podkowy końskiej jako votum na 100. rocznicę odzyskania niepodległości i 100. rocznicę powstania 7 PUL. W jednej z nisz ogrodzeniowych wisi tablica (odlew z brązu) odwołująca się do 80. rocznicy wybuchu II wojny światowej oraz replika (włókno szklane brązowane) tablicy poświęconej burmistrzowi Hipolitowi Nowina Konopce. W drugiej niszy ogrodzeniowej zostały odsłonięte z okazji 100. rocznicy Bitwy Warszawskiej trzy tablice pamiątkowe (dwa odlewy z brązu i jeden odlew w aluminium – tablica prezydencka). Przy bramie wejściowej stoją również trzy tablice informacyjno-historyczne dotyczące znajdujących się w Mińsku Mazowieckim miejsc związanych z Bitwą Warszawską 1920 roku (tablice wchodzą w skład Szlaku Bitwy Warszawskiej 1920 roku). Na terenie ogrodu stoją również wielkoformatowe rzeźby w drewnie z motywami patriotyczno-wojskowymi, które są pokłosiem zorganizowanego w 2020 roku pleneru rzeźbiarskiego.

W willi hr. Łubieńskiej funkcjonowało 12 sal wystawowych: główna sala wystawowa przeznaczona na wystawy czasowe; mała sala wystawowa również przeznaczona na wystawy czasowe z kolekcją rzeźb w glinie Louisa Długosza, rysunkami autorstwa E.M. Andriollego z okresu jego zamieszkiwania w dworku w Stasinowie (obecnie pogranicze gminy i miasta Mińsk Mazowiecki) i pamiątkami po dworku Andriollego; sala poświęcona dziejom Ochotniczej Straży Pożarnej w Mińsku Mazowieckim ze stanowiskiem przedstawiającym dokumenty związane z pierwszym powojennym burmistrzem miasta Hipolitem Nowina Konopką oraz pojedynczymi artefaktami dotyczącymi historii miasta; salon fortepianowy z obrazami i grafikami przedstawiającymi architekturę starego Mińska Mazowieckiego, drzewem genealogicznym rodu Mińskich, gablotą z wykopanym skarbem (m.in. monety i kubki kidszowe) w Mińsku Mazowieckim, gablotą prezentującą przedmioty związane z kulturą żydowską Mińska Mazowieckiego i Kałuszyna oraz miejscem upamiętniającym pierwszego Honorowego Obywatela Miasta Józefa Piłsudskiego z jego słynnym popiersiem autorstwa Konstantego Laszczki, maską pośmiertną i głową Marszałka

autorstwa prof.; hol główny z ekspozycją: herbów właścicieli Mińska Mazowieckiego, kolekcją rzeźb w drewnie przedstawiających patronów mińskich kościołów i kaplic autorstwa Stanisława Łempickiego, kolekcją prac ceramicznych Stanisława Zwolińskiego i prac w drewnie z firmy Drzewodar, szafą pancerną Urzędu Miasta Mińsk Mazowiecki z 1937 roku, mapami miasta i pamiątkową tablicą poświęconą harcerce Toli z Rawskich Dobrowolskiej oraz usytuowane na 1 piętrze: odtworzony w oryginale gabinet zegarmistrzowsko-optyczno-jubilerski Lucjana i Władysława Dąbrowskich z lat 30-80-tych XX w. oraz kompletne mieszkanie Janiny i Józefa Sylwestrowiczów (2 pokoje, kuchnia, łazienka) prezentujące stałą wystawę „Jak żyli nauczyciele w II RP?” wraz z pomieszczeniem korytarzowym, w którym historię nauczycieli w II RP można oglądać i słuchać dzięki zainstalowaniu nowoczesnego sprzętu multimedialnego. Na 1 piętrze willi hrabiny Łubieńskiej znajduje się również sala rzemieślnicza „dawne zawody”, w której eksponowane są oryginalne narzędzia pracy oraz przedmioty wykorzystywane w gospodarstwie domowym w XIX i XX w.

W Muzeum działa gabinet biblioteczno–naukowy zlokalizowany na 1 piętrze oraz pomieszczenia przeznaczone na zaplecze magazynowe.

Ad. 1b

Muzeum zorganizowało 12 wystaw czasowych:

„Byli sąsiadami: ludzkie wybory i zachowania w obliczu Zagłady” - wystawa mobilna przygotowana przez United States Holocaust Memorial Museum w Waszyngtonie. Podczas wernisażu prof. Michał Bilewicz wygłosi wykład pt. „Psychologia świadka. Co nauka mówi o postawach wobec ludobójstwa?” Wystawie towarzyszyły również: warsztaty artystyczne „Życie w walizce” – emigranci, uchodźcy, ludzie w drodze”, konferencja metodyczna dla nauczycieli, wystawa zdjęć „Żydzi Mińska Mazowieckiego” oraz koncert smyczkowy. Wystawę prezentowano w terminie 16.01-14.02.2024 (MZM).

„**Barwy Mazowsza**” - wystawa akwareli autorstwa dwóch mińszczanek, Violetty i Kamili Izdebskich, przedstawiająca pejzaże okolic Mińska Mazowieckiego oraz martwe natury, prezentowana w terminie 18.02-22.03.2024 (MZM).

„**Krytycy sztuki**” - wystawa malarska, której autor Radosław Jastrzębski zmierzył się z warsztatem wielkich mistrzów malarstwa i opatrzył kopie ich obrazów swoistymi malarskimi „udoskonaleniami” by zmusić widza do dialogu na temat sztuki. Wystawa prezentowana dzięki współpracy z Agencją ZEGART w terminie 26.03-05.05.2024 (MZM).

„**20 lat Mińskiego Klubu Biegacza DREPTAK**” - wystawa pokazywała historię działalności najstarszego klubu biegowego w Mińsku Mazowieckim, wśród ekspozycji znajdowały się m.in. puchary, medale, koszulki, numery startowe. Kolekcję prezentowano w terminie 03.04-05.05.2024 (MZM).

„Opowieści małżeńskie” - wystawa porcelany ślubnej i jubileuszowej z kolekcji Justyny Olkowicz-Gut, mińszczanki, nauczycielki i miłośniczki wiekowej porcelany. W skład tej pięknej kolekcji wchodziły przedmioty wykonane na pamiątkę ślubu lub jego rocznicy, a także te wykorzystywane podczas ślubu i wesela m.in. wazony, patery, talerze, półmiski, filiżanki. Ekspozycję prezentowano w terminie 12.05-16.06.2024 (MZM).

„Spółdzielnia Pułkowa” – wystawa prezentująca zbiór przedwojennych polskich puszek i opakowań artykułów spożywczych, prowiantu wojskowego. Kolekcja Remigiusza Trybusa prezentowana była w terminie 18.05-21.06.2024 (7PUL).

„Psychotkanki” - wystawa prac plastycznych Hosanny Jabłczyńskiej (Anny Jackowicz). Wernisaż wystawy był bardzo barwnym i klimatycznym wydarzeniem, któremu towarzyszył mapping i warsztaty kolażu, była również możliwość wykonania nadruku na torbach lub koszulkach. Oprawę muzyczną imprezy zapewnił DJ Green Jesus. Wystawę prezentowano w terminie 05-28.07.2024 (MZM).

„Tytanomachia” – fotograficzno-multimedialna wystawa prac Anny Kutery. Ekspozycja wyrażająca jej niezgodę na kierunek zmian świata prezentowana była w terminie 04.08-08.09.2024 (MZM).

„100 lat Złotego” – wystawa kolekcjonerska z okazji 100-lecia reformy Grabskiego pokazywała banknoty oraz monety z dawnych lat. W ekspozycji znalazły się nawet pieniądze z 1917 r., czyli sprzed reformy walutowej Grabskiego wprowadzonej dokładnie w 1924 r. Wystawę prezentowano w terminie 12.09-27.10.2024 (MZM).

„Abstrakcja i geometria” – wystawa ukazująca zbiór grafik (litografii) słynnego artysty Joana Miró. Większość litografii z przedstawianej kolekcji została stworzona dla słynnego magazynu o nazwie „Derrière le Miroir” (co w języku francuskim oznacza „Za lustrem”), który był publikacją artystyczną, promującą współczesne prace sztuki w latach 1946-1982. Pozostała część ekspozycji składa się z prac, które odegrały istotną rolę w promocji rzeźby i ceramiki autora. Wystawę prezentowano w terminie 04.11-01.12.2024 (MZM).

„W siodle ku Niepodległości” – wystawa siodel i narzędzi rymarskich prezentowała siedem kompletnych rzędów wierzchowych zagranicznych konstrukcji, wykorzystywanych przez Wojsko Polskie od 1918 praktycznie aż do 1939 roku oraz bogatą kolekcję dawnych narzędzi rymarskich, które były wykorzystywane m.in. przez przedwojennych siodlarzy. Kolekcję prezentowano 17.11.24-17.01.25 (7PUL).

„Marynistycznie” – wystawa malarska o tematyce marynistycznej autorstwa Ewy Dworzańskiej oraz dwóch mińszczanek Violetty Izdebskiej i Małgorzaty Tomkiewicz. Wystawę prezentowano w terminie 05.12.24-08.01.25 (MZM).

Ad. 1c

Muzeum zorganizowało 1 wystawę zewnętrzną i 3 wystawy plenerowe:

„**Dariusz Młacki**” - wystawa prac mińszczanina, artysty sztuk wizualnych, Dariusza Młackiego zaaranżowana była w budynku przy ul. Daszyńskiego 4 (wejście od ulicy Kazikowskiego) w Mińsku Mazowieckim. Podczas wystawy gościnnie zaprezentowano prace absolwentów LSP w Mińsku Mazowieckim – Dominiki Zwierz i Seweryna Słodownika. Jednocześnie w sali obok odbywała się wystawa prac dyplomowych uczniów Liceum Sztuk Plastycznych. Ekspozycje można było oglądać w terminie 08.04-05.06.2024

„**Koniec i początek. Powstańcy Warszawscy w niewoli niemieckiej**” – wystawa plenerowa z okazji 80. rocznicy wybuchu powstania warszawskiego prezentowana była 01.08-31.10.2024 (ogród MZM Dział 7PUL)

Pokonkursowa wystawa rzeźb w marmurze VENTUS pozyskana ze Związku Artystów Rzeźbiarzy z Kielc. Ekspozycja była prezentowana w ogrodzie muzealnym przy ul. Okrzei 16 od października 2024 (MZM).

„**110. rocznica Polskiej Organizacji Wojskowej**” – wystawa banerowa z okazji 110. rocznicy utworzenia Polskiej Organizacji była prezentowana w okresie od 24.10.2024 do połowy grudnia 2024. (u zbiegu ulic Daszyńskiego /dawniej ul. POW/ i Kazikowskiego).

Ad. 1d

Koncerty, wykłady, spotkania organizowane i współorganizowane przez Muzeum w 2024 r.:

Koncerty (8):

Koncert smyczkowy Kwartetu INSANO uświetnił finał wystawy „Byli sąsiadami: ludzkie wybory i zachowania w obliczu Zagłady” w dniu 11.02.2024 (MZM)

Mini koncert Karola Piątkowskiego na saksofonie otworzył „Noc Muzeów” w dniu 18.05.2024 (MZM)

Koncert „Ułani zapraszają w lata 30-te!” – koncert z okazji 103. rocznicy przybycia 7 Pułku Ułanów Lubelskich do Mińska Mazowieckiego odbył się w Miejskiej Szkole Artystycznej dnia 15.06.2024. Wystąpił Reprezentacyjny Zespół Artystyczny Wojska Polskiego z występem pt. „Już nie zapomnisz mnie...”

Koncerty „Maciejowej kapeli” i „Warszawskiej Orkiestry Sentymentalnej” w dniu 23.06.2024 przed Pałacem Dernałowiczów to kontynuacja obchodów 103. rocznicy przybycia 7 Pułku Ułanów Lubelskich do Mińska Mazowieckiego.

Występ muzyczny DJ-a **GREEN JESUS** podczas wernisażu wystawy „Psychotkanki” w dniu 05.07.2024 odbył się w ogrodzie muzealnym przy ul. Okrzei 16 (MZM).

„**Mińszczanie śpiewają (nie)zakazane piosnki**” to koncert z okazji 80. rocznicy powstania warszawskiego, który odbył się w dniu 01.08.2024 w MZM Dział 7 PUL przy ul. gen. K Sosnkowskiego 4 (7PUL).

Musical „Czekając na Marszałka” odbył się w sali koncertowej Miejskiej Szkoły Artystycznej w dniu 08.11.2024. Muzeum było *współorganizatorem* musicalu.

Koncert i śpiewanie pieśni legionowych w ramach obchodów Święta Niepodległości w dniu 11.11.2024 odbył się w MZM Dział 7 PUL przy ul. gen. K Sosnkowskiego 4 (7PUL)

Spotkania, wykłady, konferencje (9)

„**Prezentację zdjęć Żydzi Mińska Mazowieckiego**” podczas wystawy „Byli sąsiadami...” poprowadził Piotr Nowicki z TPMM w dniu 24.01.2024 (MZM).

Konferencję metodyczną dla nauczycieli wokół wystawy „ Byli sąsiadami” poprowadziła dr Wiesława Młynarczyk w dniu 07.02.2024 (MZM).

„**Portret Mińszczanek**” to spotkanie dwóch artystek, Moniki Talarek i Iwony Tomusiak, z mieszkankami Mińska Mazowieckiego chcącymi wziąć udział w projekcie artystycznym, którego finał odbędzie się w maju 2025 w formie wystawy w Muzeum Ziemi Mińskiej. Spotkanie odbyło się w Walentynki, 14.02.2024 (MZM).

Konferencję naukową „Powiat Miński w pierwszej dekadzie rządów komunistycznych 1944 – 1956” Muzeum zorganizowało przy współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej Oddział w Warszawie oraz Towarzystwem Przyjaciół Mińska Mazowieckiego. Spotkanie odbyło się w Miejskiej Bibliotece Publicznej w dniu 12.03.2024.

Spotkanie z Beatą Gołębiowską autorką książki „W jednej walizce” – wspomnienia polskiej arystokracji na emigracji w Kanadzie odbyło się w dniu 19.03.2024 (MZM).

Prezentacja książki „O Fabryce Rudzkiego w Mińsku Mazowieckim i wytwarzanych przez nią mostach” oraz spotkanie z jej autorami odbyło się w sali Hotelu Partner w dniu 25.04.2024.

Otwarcia wystawy plenerowej „Koniec i początek. Powstańcy Warszawscy w niewoli niemieckiej” towarzyszyła **prelekcja dr Michała Jakubika z Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach** w dniu 01.08.2024 (7PUL).

Spotkanie z Anetą Popiel – Machnicką i Alicją Sztylko, autorkami książki „Mazowiecki Przemysł Zabawkarski XX wieku” odbyło się 08.10.2024. Muzeum brało udział w procesie wydawniczym publikacji, a w jednym z rozdziałów zostały szeroko opisane dzieje Zakładu

Galanterii Drewnianej DRZEWODAR, który miał swoją siedzibę w Mińsku Mazowieckim (MZM).

Spotkanie z Łukaszem Zadykowiczem, którego kolekcja siodła była prezentowana na wystawie „W siodle ku Niepodległości” odbyło się w dniu 15.12.2024 (7PUL).

Ad. 1e

Warsztaty, lekcje muzealne

Muzeum w 2024 roku przeprowadziło warsztaty i lekcje muzealne o różnej tematyce (warsztaty: zegarmistrzowskie, pozłotnicze, biżuteryjne, archeologiczne, ułańskie, patchworku, szycie kapci muzealnych, historyczne o tematyce żydowskiej, warsztaty stolarstwa artystycznego dla dorosłych oraz lekcje muzealne nt. miasta Mińska Mazowieckiego i tematy historyczne) dla 579 osób.

Ad. 1f

Pozyskiwanie dóbr kultury.

W 2024 roku MZM pozyskało łącznie 447 obiektów, które zostały wpisane do zbiorów muzealnych, w tym 210 szt. to zakup i 237 szt. darowizna.

Największą grupę stanowią przedwojenne czasopisma (ogólnopolskie) opisujące ówczesny Mińsk Mazowiecki i okolice (powiat miński). Wyjątkowym nabytkiem są zdjęcia przedstawiające postać ppor. Stefana Gołasza z 7PUL. Muzeum zakupiło również replikę uzbrojenia rycerskiego z początków XV w. (w takiej zbroi mógł walczyć założyciel miasta rycerz Jan z Gościańczy). W ramach zakupów związanych z E. M. Andriollem Muzeum zakupiło kolejne książki (pierwsze wydania) z jego rysunkami wykonanymi w dworku w Stasinowie.

Ad. 2

Imprezy i projekty zewnętrzne.

Święto 7 Pułku Ułanów Lubelskich (23-24.03.2024) - *współorganizacja*

Targ Wielkanocny na Starym Rynku (24.03.2024)

Dzień Katyński (12.04.2024)

XVI Memoriał Feliksa Rawskiego (12.05.2024) - *współorganizacja*

Festiwal Andriollego (01-30.06.2024) - *współorganizacja*, w ramach którego Muzeum zorganizowało:

- ✓ 29. Biennale Ilustracji Bratysława 2023, wystawa w Miejskiej Bibliotece Publicznej
- ✓ wystawę " Mistrzowie grafiki vol. 2" w Miejskim Domu Kultury
- ✓ panel dyskusyjny „Świdermajer na linii otwockiej dawniej i dziś” w Liceum Sztuk Plastycznych w Mińsku Mazowieckim (wydarzenie wewnętrzne, dla uczniów LSP)
- ✓ uroczyste otwarcie wielkoformatowej panoramy „Zasłona światła” w wieży ciśnień w Mińsku Mazowieckim i spotkanie autorskie z artystami współtworzącymi projekt: Bereniką Kowską – Dybko i Michałem Dybko, event poprowadziła Wanda Modzelewska– autorka artykułów dot. architektury, designu i sztuki
- ✓ „Warsztaty świdermajerowskie” stolarstwa artystycznego dla dorosłych w ogrodzie MZM Dział 7PUL

103. rocznica przybycia 7 Pułku Ułanów Lubelskich do Mińska (23.06.2024) - *współorganizacja*

Pożegnanie Kina Bałtyk – seans filmowy w ruinach Kina „Bałtyk” (04.07.2024) - *współorganizacja*

Weekend Teatrów Ulicznych (26-28.07.2024) *współorganizacja*

Targ Janowy na Starym Rynku (01.09.2024)

12. Miński Zlot Pojazdów Zabytkowych WARKOT (08.09.2024) - *współorganizacja*

Targ Bożonarodzeniowy na Starym Rynku (15.12.2024)

Ad. 3

Miejsca upamiętnienia, pomniki.

Mural poświęcony Janowi Himilbachowi na budynku przy zbiegu ulic Wyszyńskiego i Piłsudskiego.

Tablica upamiętniająca oddanie do użytku peronu kolejowego Anielina-Mińsk Mazowiecki.

Rozpoczęcie prac przygotowawczych do wykonania rzeźby Pelagii Łubieńskiej (pierwsza, przedwojenna właścicielka willi, w której mieści się siedziba Muzeum, założycielka miasta-ogrodu, obecnie dzielnica miasta pod nazwą Nowe Miasto), w postaci wykonania miniatury autorstwa rzeźbiarki Lu Pin.

Ad. 4a

Publikacje własne:

- ✓ „Barwy Mazowsza” – *katalog wystawy*
- ✓ „Opowieści małżeńskie” – *katalog wystawy*
- ✓ „Przeciwko bratankom – o najeździe Jerzego II Rakoczego na Polskę” – *praca zbiorowa*
- ✓ „Psychotkanki” – *katalog wystawy*
- ✓ „Sto lat łowiectwa na ziemi mińskiej – monografia Mińsko-Mazowieckiego Koła Łowieckiego” – *praca zbiorowa*
- ✓ „Tytanomachia” – *katalog wystawy*
- ✓ „W siodle ku Niepodległości – przewodnik po wystawie” – *katalog wystawy*
- ✓ „Ks. Józef Bakalarczyk. Kapłan niezwykłej pracy” *Lilla Kłos*
- ✓ „Mińskie Zeszyty Muzealne Nr 7”

Ad. 5

Dochody własne i pozyskiwanie środków zewnętrznych.

Muzeum pozyskiwało dochody z następujących źródeł:

- ✓ dotacja z Urzędu Miasta Mińsk Mazowiecki
- ✓ sprzedaż publikacji
- ✓ wynajem pomieszczeń (dla TPMM, Klub Dawnych Motocykli MAGNET).
- ✓ sprzedaż biletów wstępu
- ✓ organizacja lekcji muzealnych i warsztatów dla przedszkolaków oraz uczniów szkół podstawowych i średnich
- ✓ dotacje pozyskiwane z grantów i wniosków zewnętrznych.

W 2024 Muzeum wystąpiło o następujące dofinansowanie:

- ✓ Odkryj tajemnice Ziemi Mińskiej – Multimedialna gra terenowa w formie aplikacji mobilnej z elementami Rozszerzonej Rzeczywistości AR i sztucznej inteligencji AI (*Narodowy Instytut Muzyki i Tańca*)
- ✓ Poznaj historię miasta – Prezentacja multimedialna w formie interaktywnej aplikacji z elementami Rozszerzonej Rzeczywistości AR, Sztucznej Inteligencji AI i Internetu Rzeczy (*Narodowy Instytut Muzyki i Tańca*)
- ✓ Zaprojektuj miasto przyszłości – Autorska aplikacja interaktywna z elementami Rozszerzonej Rzeczywistości AR, Sztucznej Inteligencji AI, promująca ekologiczne i innowacyjne rozwiązania (*Narodowy Instytut Muzyki i Tańca*)
- ✓ Musical – Czekając na Marszałka (*Województwo Mazowieckie*)
- ✓ Weekend teatrów ulicznych (*Województwo Mazowieckie*)
- ✓ Festiwal Andriollego 2024 (*Województwo Mazowieckie*)
- ✓ Ułani zapraszają w lata 30-te! (*Województwo Mazowieckie*)
- ✓ Przeciwko Bratankom – o najeździe Jerzego II Rakoczego na Polskę (*Węgiersko-Polski Program Współpracy Pozarządowej*)

Ad. 6

Podmioty współpracujące z Muzeum Ziemi Mińskiej w Mińsku Mazowieckim:

Agencja ZEGART, Centralne Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach, Instytut Pamięci Narodowej O/Warszawa, , Klub Dawnych Motocykli MAGNET, KONSTANS, Liceum Sztuk Plastycznych im. E. M. Andriollego, Lokalne Zrzeszenie Właścicieli Nieruchomości w Mińsku Mazowieckim, Miejska Biblioteka Publiczna, Miejska Szkoła Artystyczna I-go stopnia, Miejski Dom Kultury, Miński Uniwersytet Trzeciego Wieku , MOSiR, Muzeum Domków Lalek, Gier i Zabawek, Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce, Orkiestra Dęta Miasta Mińsk Mazowiecki, Pracownia Reklamy JAROK, Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej Sp. z o.o., Sp. Towarzystwo Pamięci 7 Pułku Ułanów Lubelskich, Towarzystwo Przyjaciół Mińska Mazowieckiego, Towarzystwo Przyjaciół Sulejówka, Wirtualny Mińsk Mazowiecki, Zespół Szkół Ekonomicznych w Mińsku Mazowieckim.

Ad. 7

Podsumowanie

W roku 2024 liczba osób korzystających z wielokierunkowej działalności Muzeum wyniosła 22607 osób.